



**Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen
Perspektivierung der Autorkategorie in
Auseinandersetzung mit strukturalistischen
Konzeptionen (German Edition)**

Philipp Schmidt

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition)

Philipp Schmidt

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) Philipp Schmidt

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Theorien, Modelle, Begriffe, Note: 1,0, Philipps-Universität Marburg (Institut für Medienwissenschaft), Veranstaltung: Autorentheorie im Film, 9 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Autor begegnet uns im diskursiven Raum literaturtheoretischer Auseinandersetzungen als eine höchst zwielichtige Gestalt. Er scheint verdächtig, vermittelt der Beiklang seines Namens doch gemeinhin das Bild des sich autonom wählenden schöpferischen Subjekts, ruft sein Auftreten Assoziationen bezüglich eines quasi von naturhaften Impulsen getriebenen Genies hervor- begriffliche Assoziationen, die nicht zuletzt ihre historische Wirkmächtigkeit einer mit religiöser Symbolik aufgeladenen Mystifizierung verdanken.

Und dennoch, trotz vermeintlich unzeitgemäßer Bedeutungszuschreibungen, hat der Autor bis heute all die Angriffe, Denunziationen und Todesdrohungen, die man ihm gegenüber zur Geltung brachte, nahezu schadlos überstanden. Er scheint in seiner schattenhaften Gestalt nicht greifbar zu sein, und dies möglicherweise gerade deshalb, weil der Autor an einer Schnittstelle sein Dasein fristet, an einem Grenzort existiert, an dem, so ließe sich paradox formulieren, keiner mehr redet, obwohl einer spricht. Sich innerhalb der Kämpfe, die sich um die Figur des Autors entzünden, klar zu positionieren, die scheinbar uneinnehmbare Festung der Autorschaft entweder zu verteidigen, oder sich aber an ihrer andauernden Belagerung zu beteiligen, ist aus meiner Perspektive eine uneinlösbare Forderung.

Es verlangt gewiss einiges an Gespür in jenen Irrgärten, die um die Figur des Autors herum sich aufbauen, Orientierung zu finden. Ein erster und unabdingbarer Grundsatz dieses Unterfangens besteht meiner Ansicht nach vor allem darin, jene Kategorie stets in ihrer Ambivalenz zu begreifen. Dies zu leisten wird sich die vorliegende Arbeit immer wieder selbst vergewissern müssen.

In einem ersten Teil werde ich eine Annäherung an den Autorbegriff unternehmen, die sich in der Perspektive zweier einflussreicher diskursiver Positionen entwickeln soll. Hier wird es mir nicht zuletzt darum gehen in der Auseinandersetzung mit den Texten Roland Barthes und Michel Foucaults, das Terrain für eine weiterführende Auseinandersetzung mit der Autorthematik vorzubereiten.

In einem zweiten Teil möchte ich eine spezifische Perspektive auf die Kategorie des Autors entwickeln, die jenen in seinen sozialen Vermittlungsverhältnissen begreift. Zu diesem Zweck sollen die Arbeiten des Soziologen Pierre Bourdieu herangezogen und im Bezug auf die hier behandelte Thematik spezifiziert werden.

 [Download Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen P ...pdf](#)

 [Read Online Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition)
Philipp Schmidt**

From reader reviews:

Willie Hodges:

This book untitled Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) to be one of several books in which best seller in this year, here is because when you read this book you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy this particular book in the book retailer or you can order it by using online. The publisher on this book sells the e-book too. It makes you quickly to read this book, because you can read this book in your Mobile phone. So there is no reason for your requirements to past this publication from your list.

Pamela Brock:

Reading a book can be one of a lot of pastime that everyone in the world really likes. Do you like reading book and so. There are a lot of reasons why people like it. First reading a publication will give you a lot of new details. When you read a book you will get new information since book is one of several ways to share the information or their idea. Second, reading a book will make a person more imaginative. When you looking at a book especially fiction book the author will bring you to definitely imagine the story how the personas do it anything. Third, you may share your knowledge to other people. When you read this Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition), you are able to tells your family, friends and soon about yours guide. Your knowledge can inspire the others, make them reading a e-book.

Harriet White:

Many people spending their period by playing outside together with friends, fun activity along with family or just watching TV the entire day. You can have new activity to invest your whole day by looking at a book. Ugh, you think reading a book can really hard because you have to accept the book everywhere? It fine you can have the e-book, taking everywhere you want in your Smart phone. Like Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) which is getting the e-book version. So , try out this book? Let's find.

David Stephenson:

You can obtain this Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by check out the bookstore or Mall. Just simply viewing or reviewing it could to be your solve problem if you get difficulties to your knowledge. Kinds of this e-book are various. Not only by written or printed and also can you enjoy this book through e-book. In the modern era like now, you just looking by your mobile phone and searching what your problem. Right now, choose your current ways to get more information about your reserve. It is most

important to arrange yourself to make your knowledge are still change. Let's try to choose appropriate ways for you.

Download and Read Online Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) Philipp Schmidt #12SEPGBKVDM

Read Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt for online ebook

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt books to read online.

Online Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt ebook PDF download

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt Doc

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt Mobipocket

Was ist ein Autor?: Versuch einer soziologischen Perspektivierung der Autorkategorie in Auseinandersetzung mit strukturalistischen Konzeptionen (German Edition) by Philipp Schmidt EPub